**Управление образования Краснокутского муниципального района**

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

 **- основная общеобразовательная школа с. Чкалово**

Школьная научно-практическая конференция «Шаг в будущее»

«Образ гусей в русской народной сказке «Гуси-лебеди**»**

 Автор: Железнова Валерия

 Ученица 3 класса

 Руководитель:

 Мулдашева Е.Д.

 Учитель начальных классов

 МОУ - ООШ с. Чкалово

2013 г.

**Рецензия**.

**Название работы:** «Образ гусей в русской народной сказке «Гуси- лебеди»

 **Автор:** Ученица 3 класса Железнова Валерия.

 **Цель работы:** выявить роль образа гусей в русской народной сказке «Гуси- лебеди».

**Образовательная область и учебные предметы проекта**: филология, литературное чтение.

**Методы используемые в работе:** метод сравнения, наблюдения и метод изучения.

**Источники информации** : периодические издания, словари, интернет – ресурсы.

**Актуальность:** Русские народные сказки всегда учат доброте и отзывчивости, пониманию и послушанию. Валерия делает попытку доказать, что образ гусей в сказке «Гуси-лебеди» помогает воспитать в маленьком читателе послушание и доброе отношение к окружающим.

**Материал работы**  изложен доступно, логично, в соответствии с требованиями.

 Учитель начальных классов Мулдашева Е.Д..

**Содержание.**

Введение. 2.

Основная часть:

1.Гусь. Повадки гуся. 4.

2. Образ гуся в русских народных сказках. 6.

Сравнительный анализ.

3. Образ гуся в русской народной сказке «Гуси-лебеди». 8.

Смысл названия сказки.

Заключение. 10.

Литература 11.

Приложение 12.

**Введение.**

# Я очень люблю читать сказки, особенно сказки разных народов. Последнее время я прочитала несколько сказок разных авторов и народов, и меня заинтересовал образ гусей. Я задумалась: а почему в некоторых сказках гуси добрые и прекрасные птицы, символизируют светлые силы, прекрасных женщин, а в русской народной сказке «Гуси –лебеди» они злобные, крикливые и всего лишь стража Бабы Яги? Зачем они украли братца Алёнушки? А если Баба-Яга вовсе и не старое и страшное чудовище, а богиня, собирающая по всей земле брошенных детей, и помогали ей в этом гуси-лебеди . И собирала она их не для того, чтобы изжарить в печи и съесть? И почему же всё-таки сказка называется «Гуси- лебеди», если лебедей там нет?

#  Я прочитала весь материал в домашней энциклопедии о гусях, в библиотеке мною были прочитаны энциклопедические и словарные статьи, посвященные этой птице, а также в интернете я нашла и прочитала много интересного про гусей. И мне вдруг стало интересно, а почему так мало русских народных сказок , персонажами которых являются гуси? Почему много русских народных сказок про лис, волков, даже медведей, а про гусей мало? Почему сказка «Гуси-лебеди» имеет двойственное название? Я решила ответить на интересующие меня вопросы. Мне очень пригодился и ранее изученный материал.

**Цель моей работы: п**роанализировать образ гусей в русских народных сказках и сделать вывод о его сущности.

Для достижения цели необходимо выполнить следующие **задачи**.

* Узнать из дополнительной литературы о гусе;
* изучить поведение гуся в разных источниках;
* прочитать русские народные сказки, персонажем которых является гусь;
* проанализировать образ гусей и сделать выводы.

**Объект исследования:** гуси

**Актуальность исследования.** Всеродители и бабушки читаютсказку «Гуси-лебеди» своим детям и внукам. Она учит послушанию. Но что можно в ней увидеть, если попытаться разглядеть, тот самый «намёк», который «добрым молодцам урок?»

**Предмет исследования:**  русская народная сказка «Гуси-лебеди». Дополнительная литература и разнообразные источники о гусе.

**Гипотеза**. Предположим, что гусь - это злобная птица, стража Бабы Яги, редкий персонаж русских народных сказок.

**Методы исследования**. Размышления, чтение книг, поиск информации о гусе в разных источниках, анализ результатов.

**Гусь. Повадки гуся.**

Гусь — одна из самых крупных водоплавающих птиц, уступающая по величине только лебедю. Люди с давних времен охотились на гусей, мясо шло в пищу, мягкий пух на перины и теплую подкладку одежды, а перья использовались, как для письма, так и для изготовления оперения стрел, которыми били дичь, в том числе и самих гусей.

Помимо охотничьего промысла крупная, держащаяся стаями птица привлекла внимание человека как возможный объект для приручения. История содержания гусей в домашних хозяйствах уходит корнями в глубокую древность. Упоминание о домашних гусях относится приблизительно ко второму тысячелетию до нашей эры. Гусей держали в Древнем Китае, Индии, Египте, Риме. Первоначально гуси не всегда использовались в качестве сельскохозяйственной птицы. К примеру: в Египте и Древнем Риме они одно время были культовыми животными и содержались при храмах, а в Древней Греции их держали в качестве домашних любимцев.

Гуси — крупная водоплавающая птица из семейства утиных. В настоящее время насчитывается около десяти видов дикого гуся и 23 породы гуся домашнего.

Основой для многочисленных сельскохозяйственных пород гусей послужил серый гусь. Именно на их основе была выведена первая порода домашних гусей.

Размеры гусей зависят от видовой принадлежности. Также различаются по величине домашние и дикие гуси. Первые существенно крупнее, так как одним из основных направлений селекционной работы было увеличение размера и веса птицы.

Длина диких гусей колеблется в пределах 58–90 сантиметров, а вес 1,2–4 кг.

Стандартный вес взрослых гусаков самой крупной породы домашних гусей — тулузской 11,6 кг., гусыни несколько легче — 9,1 кг. А если говорить о зафиксированных рекордах веса домашних гусей, то можно назвать цифру 15 кг. для гусаков и 12 кг. для гусынь.

Окрас разнообразный и зависит от вида. У диких гусей встречается бурый, коричневый, серый, голубовато-серый и чисто белый цвет оперения. Так же в зависимости от видовой принадлежности перо может иметь более светлый кончик. У представителей разных видов встречается отличный от основного оперения окрас шеи и спины (белошей) или более светлые пятна на груди или голове. Окрас оперения у представителей разных видов изменяется с возрастом. Оперение молодняка имеет более блеклый «маскировочный» окрас. Самцы и самки гусей окрашены одинаково.

Цвет клювов может быть розовым, белым, черным или оранжевым. Лапы бывают окрашены в розовый, красный, или оранжевый цвета.

Окраска разных пород домашних гусей менее разнообразна. В основном преобладает белый окрас. Встречаются породы с серым, бурым или глинистого цвета оперением. Клювы и лапы, как правило, оранжевые или, у существенно меньшего количества пород — черные.

Гуси отлично приспособлены к освоенной ими среде обитания. Плотный перовой и пуховый покровы предохраняют их от резких перепадов температур. Сальные железы обеспечивают защиту перьев от влаги. Гуси достаточно хорошо плавают и, в отличие от лебедей, умеют нырять, но кормятся в основном на суше, где и проводят большую часть время. Ноги гусей расположены таким образом, что птица может не только уверенно ходить по земле, но даже бегать, причем весьма резво. Оснащенный острым «ноготком» и мелкими зубчиками клюв, помогает птице щипать листья осоки, траву и другие растения — основной корм гусей.

**Образ гусей в русских народных сказках.**

Я думала, что гусь в русских народных сказках злобная птица, стража Бабы Яги.

Вообще сказок, легенд, мифов, где персонажами являются гуси или лебеди много, особенно зарубежных и авторских. Но я решила изучить только русские народные сказки, чтобы сравнить и сделать вывод. Далее я самостоятельно изучала образ гуся в русских народных сказках. Для этого я прочитала 6 сказок. Результаты своих исследований я поместила в таблицу.

|  |  |
| --- | --- |
| **Название сказки** | **Роль гуся в сказке** |
| Гуси -лебеди | Гуси-лебеди – имеют вид лебедей и создают образ благородных, возвышенных созданий, а, по сути – это гуси - злобные, коварные, слуги Бабы Яги. |
| Диво дивное, чудо чудное | Этого гуся можно зажарить и съесть, но он тут же возрождается из своих костей. Этим он схож с известным фениксом.Однако у этого гуся есть еще одна роль — он является воплощением мечты о сытой жизни. Этим он напоминает сказочного петуха, который охраняет волшебные жерновцы, способные создавать блины и пироги. |
| Терёшечка | Когда Терешечка, спасаясь от ведьмы Чувилихи, забирается на дерево и просит пролетающее мимо стаю гусей-лебедей спасти его, они отказываются. Другая стая тоже не помогает Терешечке. И только защипанный гусенок, летящий позади всех, помогает герою. |
| Иван меньшой — разумом большой | Гусь  танцует под игру на гуслях кота-игруна, заставляя танцевать всех присутствующих. |
| Как мужик гусей делил  | Гуси жареные, а умным и находчивым может быть только мужик бедный, который обязательно посрамит и барина, и мужика богатого. |
| Богатырь Поток и Авдотья Лебедь Белая. | Один из самых прекрасных образов русских сказок – Царевна-Лебедь, одно из красивейших обращений к девушке – Лебедь Белая, Лебёдушка. |

Изучив эти сказки о гусе, я пришла к следующему выводу**: гусь редко выступает в сказках главным героем.** Это неустойчивый образ.

 В разных сказках гусь играет совершенно разные роли:

1. В сказке «Гуси-лебеди» - злобные, коварные, злопамятные, крикливые и крайне нечистоплотные птицы, приносящие несчастье,  гуси-лебеди похищают младшего брата главной героини и относят его к бабе-яге.

2. В сказке «Диво дивное, чудо чудное» в образе волшебного животного предстает гусь, который по велению добрых и честных людей умирает в печи и снова возрождается, не выполняя, однако, приказов людей бесчестных. Чудо-гусь не просто не слушается главную героиню Купчиху, но и решает проучить ее.

3. В сказке «Терешечка» гуси-лебеди хоть и не являются слугами  Бабы-Яги, но и положительными героями их назвать нельзя.

4.В сказке «Иван меньшой- разумом большой» гусь-плясун как наказанье жадным царям и боярам.

5.В сказке « Как мужик гусей делил» жареный гусь – средство для проявления ума и сметливости находчивого мужика перед глупым барином.

6. В сказке «Богатырь Поток и Авдотья Лебедь Белая» роль играет именно лебедь- образ прекрасной, заботливой, мудрой, хозяйственной девушки.

**Образ гуся в русской народной сказке «Гуси- лебеди». Смысл названия сказки.**

Алёнушка, не послушав родителей, оставила одного своего младшего братца, и это привело к разрыву тесной связи между сестрой и братом, к похищению младшего братца лукавыми птицами. Гуси-лебеди – имеют вид лебедей и создают образ благородных, возвышенных созданий, а, по сути – это гуси - злобные, коварные, злопамятные и крикливые птицы.

Девочка , которой была обещана награда Отцом и Матерью за послушание и заботу о братце, осознав, что нарушила волю родительскую, потеряла то драгоценное, что ей было доверено, испугалась наказания и решила скорее всё исправить.

Но гордость, ставшая причиной всей этой истории , затрудняет спасение пропавшего братца, и, лишь пройдя долгий и сложный путь, Алёнушка находит своего младшего брата в плену у той, кому служат лукавые птицы.

Что же видит девочка в избушке бабы-яги? Старушку, занимающуюся рукоделием, и Братца, увлечённо играющего серебряными яблочками. Ничего нет страшного в избушке, бабушка идёт растопить баньку… Но оказывается, именно девочке грозит здесь смертельная опасность, именно её, а не брата, хочет съесть Баба-Яга!

Девочка бежит с братцем из обиталища злобных сил, но силы эти не хотят расставаться со своей добычей. Тогда девочка понимает, что если не смирит гордости своей, ставшей причиной всех этих несчастий, то погибнет. Обретя смирение, она получает помощь на пути к родительскому дому и вовремя успевает предстать с братцем перед Отцом и Матерью и получить награду. А лукавые Гуси-лебеди полетали-полетали, покричали-покричали и ни с чем улетели к бабе-яге.

Получается, что эта сказка учит детей послушанию и доброму отношению к другим. А образ гусей-лебедей - это всего лишь средство для понимания своего неправильного поведения.

Образ гуся без двойственного названия «гуси-лебеди» встречается только в 4 сказках «Диво дивное, чудо чудное», «Терешечка»  «Иван меньшой- разумом большой», « Как мужик гусей делил». В сказке «Богатырь Поток и Авдотья Лебедь Белая» образа гуся нет, есть только образ лебёдушки. Возникает вопрос: почему сказка имеет двойственное название «Гуси-лебеди»?

А , может быть, всё просто. Гуси-лебеди и есть, с одной стороны -лебеди-  развивающие и дающие новые знания и создают образ благородных созданий(самое очевидное поучение в том, что помощь можно получить лишь в случае проявления доброго внимания и выполнения просьбы тех, к кому обращаешься за ней. Девочка спрашивала и печку, и  яблоньку, и речку о том, куда гуси-лебеди улетели, но не получала ответа, не выполнив прежде просьбу), а с другой –гуси- злобные, коварные, злопамятные, крикливые и крайне нечистоплотные птицы. разрушающие духовную связь в человеке (если бы Алёнушка не выполняла просьбы, не научилась бы понимать других и проявлять к ним доброе отношение, то осталась она бы злой, малодушной и неприветливой девочкой).

**Заключение.**

Мир русской народной сказки своеобразен и загадочен. В нем можно повстречать и простых людей, купцов да купчих, царей да их дочерей, и вымышленных героев. Встречаются в русских народных сказках и звери разные, иногда даже волшебные. Еще одним интересным образом в сказках являются образы водоплавающих птиц - уток, гусей и лебедей.

Вначале я предполагала, что гуси –лебеди в сказке «Гуси –лебеди» -злобные птицы, стража Бабы Яги. После исследования сказки я пришла к выводу, что, действительно, гуси-лебеди злые, крикливые птицы. Но народ дал им эту роль в сказке для того, чтобы научить человека послушанию, доброте. С помощью этих птиц маленькая девочка, спасая своего брата, учится быть доброй и отзывчивой и понимает, что нужно быть послушной, иначе может случиться беда.

**Литература.**

1. Белякова Г. С. Славянская мифология. - М.: Просвещение, 1995.- 239 с.
2. Пропп В.Я. Исторические корни Волшебной Сказки. - М.: Лабиринт, 2002. - 332 с.
3. Академия наук СССР. Древняя Русь и славяне. - М.: Наука.,1978. - 445с.

4.Интернет-ресурсы :

<http://www.pogodin.lodb.ru/>

<http://www.knt.org.ru/>

[http://nsportal.ru](http://nsportal.ru/)

**Приложение**

**Сказка «Как гуси- лебеди стали жить у людей»**

 (продолжение сказки «Гуси- лебеди»).

 После возвращения домой Алёнушка не стала рассказывать родителям о том, что с ними приключилось. Она стала ещё более послушной. Во всём старалась помочь девочка своим родителям. Она теперь не только по дому прибирала и за братцем следила. Она и воду приносила, и огород полола, и тесто на хлебы ставила. Особенно любила Алёнушка пирожки- помнила она те пирожки, которые ела, спасаясь со своим братцем от злых гусей- лебедей.

 Прошло несколько лет. Иванушка уже подрос. Он сам стал помогать своей сестре и родителям. С отцом ездил за сеном для коровы. Вместе они заготавливали дрова на зиму. Так и жили счастливо.

Однажды мимо их деревни стая гусей пролетала.

Гуси громко кричали, будто звали кого-то. Увидели они Иванушку, да и спустились на полянку возле их дома. Нет, не стали воровать гуси-лебеди мальчика. Они обрадовались этой встрече.

И сказал вожак мальчику:

- Ты прости нас, Ванюша. Мы же не знали, что творили. Мы верой и правдой Бабе Яге служили. А она вот прогнала нас. Не нужны мы ей теперь стали. Есть у неё ступа с метлой.

- А я уже и не помню ничего- ответил Иванушка.

Услышала Алёнушка гогот гусиный, испугалась. Подумала, что гуси-лебеди снова за братцем прилетели. Выскочила, да как закричит:

- Кыш-кыш, проклятые гуси! Не отдам вам, брата!

Гуси-лебеди взлетели, жалобно и прощально закричали, и уронили серебряные яблочки, которыми играл маленький Иванушка. Покатились яблочки, да к ногам мальчика. Поднял их мальчик, вспомнил, засмеялся и крикнул гусям:

- Не улетайте! Подождите!

А сестре своей сказал:

- Пусть они у нас живут. Будешь подушки пуховые делать. А эти серебряные яблочки возьми себе на память.

Сестрица согласилась. И родители были рады.

С тех пор гуси живут с людьми. А людям -то какая польза!